



# “CASTING:ΕΝΑ ΒΗΜΑ ΠΡΙΝ ΤΗΝ ΕΠΙΤΥΧΙΑ”



ΤΟ CASTING ΑΠΟΤΕΛΕΙ ΑΠΟ ΜΟΝΟ ΤΟΥ ΜΙΑ ΞΕΧΩΡΙΣΤΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΓΥΡΙΣΜΑΤΟΣ, Η ΟΠΟΙΑ ΣΥΝΗΘΩΣ ΕΙΝΑΙ ΨΥΧΟΘΦΟΡΑ .ΤΟ ΑΓΧΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΚΑΙ Η ΕΠΑΦΗ ΜΕ ΕΝΑΝ ΑΓΝΩΣΤΟ ΣΚΗΝΟΘΕΤΗ ΣΙΓΟΥΡΑ ΠΡΟΚΑΛΕΙ ΑΝΑΣΦΑΛΕΙΑ ΚΑΙ ΜΙΑ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΠΙΕΣΗ. ΣΥΝΕΠΩΣ ΕΙΝΑΙ ΔΥΣΚΟΛΟ ΓΙΑ ΤΟΝ ΗΘΟΠΟΙΟ ΝΑ ΑΝΑΔΕΙΞΕΙ ΤΟ ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΟ ΤΟΥ ΤΑΛΕΝΤΟ ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΤΕΤΟΙΕΣ ΣΥΝΘΗΚΕΣ. ΤΟ ΠΙΟ ΣΥΝΗΘΕΣ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΕΙΝΑΙ ΠΩΣ ΟΛΟΙ ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ ΣΕ ΕΝΑ CASTING ΣΧΕΔΟΝ ΑΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΤΟΙ. ΑΥΤΟ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΓΙΑΤΙ ΚΑΝΕΝΑΣ ΔΕΝ ΚΑΘΟΔΗΓΕΙ ΤΟΥΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥΣ ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΑΥΤΗ ΤΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ. ΤΟ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ “CASTING:ΕΝΑ ΒΗΜΑ ΠΡΙΝ ΤΗΝ ΕΠΙΤΥΧΙΑ” ΕΧΕΙ ΩΣ ΣΤΟΧΟ ΝΑ ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΕΙ ΤΟΝ ΗΘΟΠΟΙΟ ΓΙΑ ΝΑ ΜΠΟΡΕΣΕΙ ΝΑ ΑΝΤΑΠΕΞΕΛΘΕΙ ΣΕ ΚΑΘΕ CASTING, ΜΕ ΟΠΟΙΟΝΔΗΠΟΤΕ ΣΚΗΝΟΘΕΤΗ.

**ΣΑΒΒΑΤΟ 5/3/2016      ΩΡΑ: 11.00-17.00**

## **ΕΝΟΤΗΤΑ 1<sup>η</sup>**

ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΩΡΑ 2.15'

- ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΤΟ CASTING?
- ΠΟΙΑ ΕΙΝΑΙ Η ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΤΟΥ CASTING
- ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΝ ΝΑ «ΔΟΥΝ» ΣΕ ΕΝΑΝ ΗΘΟΠΟΙΟ ΟΙ ΣΚΗΝΟΘΕΤΕΣ
- ΕΚΤΟΣ ΑΠΟ ΤΟ ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΟ ΚΟΜΜΑΤΙ ΤΙ ΑΛΛΟ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΡΟΣΕΧΟΥΜΕ (ΜΑΛΛΙΑ,ΜΑΚΙΓΙΑΖ,ΡΟΥΧΑ) ΚΑΙ ΓΙΑΤΙ

**ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ 30'**

ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΩΡΑ 2.15'

- ΠΟΙΑ Η ΔΙΑΦΟΡΑ ΤΗΣ ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗΣ ΜΠΡΟΣΤΑ ΣΤΗΝ ΚΑΜΕΡΑ ΚΑΙ ΠΟΙΑ ΣΤΟ ΘΕΑΤΡΟ
- ΤΕΧΝΙΚΟΙ ΠΑΡΑΓΟΝΤΕΣ(ΚΑΜΕΡΑ,ΦΩΤΑ,ΗΧΟΣ)
- ΠΟΙΑ ΕΙΝΑΙ ΤΑ ΠΛΑΝΑ/ΤΙ ΕΙΝΑΙ Η ΑΜΟΣΡΣΑ





**ΚΥΡΙΑΚΗ 6/3/2015      ΩΡΑ : 11.00-17.00**

**ΕΝΟΤΗΤΑ 2<sup>η</sup>**

ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΩΡΑ 2.15'

- ΠΟΙΑ Η ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ ΜΑΣ ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΣΕ ΕΝΑ ΣΚΗΝΟΘΕΤΗ/ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ
- ΠΩΣ ΝΑ ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΤΕΙΣ ΣΩΣΤΑ
- ΑΣΚΗΣΕΙΣ

**ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ 30'**

ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΩΡΑ 2.15'

- ΑΣΚΗΣΕΙΣ

ΚΟΣΤΟΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ: 60 ευρώ

Η ΚΑΘΕ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΚΑΤΩΧΥΡΩΝΕΤΑΙ ΜΕ ΠΡΟΚΑΤΑΒΟΛΗ ΤΟΥ 50% ΤΗΣ ΤΙΜΗΣ ΜΕ ΚΑΤΑΘΕΣΗ ΣΤΟ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟ EUROBANK ACC No 0026.0027.31.02005.02731 ή ΠΕΙΡΑΙΩΣ ACC No 5050 030221 716. Η ΕΞΟΦΛΗΣΗ ΓΙΝΕΤΑΙ ΤΗΝ ΠΡΩΤΗ ΜΕΡΑ ΤΟΥ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟΥ .

ΟΙ ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΕΣ ΘΑ ΠΑΡΑΛΑΒΟΥΝ ΕΙΔΙΚΟ ΠΑΚΕΤΟ ΣΗΜΕΙΩΣΕΩΝ & ΒΕΒΑΙΩΣΗ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗΣ.

ΚΑΤΑ ΤΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΟΥ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟΥ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ COFFEE BREAK.

ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ: ΠΕΠΗ ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΟΥ

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ E-mail: [milagroseminars@calliope-iris.com](mailto:milagroseminars@calliope-iris.com)

Τηλ. : 215 5051891

© MILAGRO SEMINARS 2016 Μια συμπαραγωγή της Milagro Seminars & της MF Group Με τη δημιουργική συνεργασία της Calliope Iris



Group of Companies

**Milagro Seminars**





*\*Η ΡΑΝΙΑ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΠΟΥΛΟΥ ΕΙΝΑΙ ΑΠΟΦΟΙΤΟΣ ΤΗΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ «ΛΥΚΟΥΡΓΟΥ ΣΤΑΥΡΑΚΟΥ» ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ «ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑΣ». ΕΧΕΙ ΣΥΝΕΡΓΑΣΤΕΙ ΜΕ ΣΠΟΥΔΑΙΟΥΣ ΣΚΗΝΟΘΕΤΕΣ , ΑΝΑΜΕΣΑ ΤΟΥΣ Ο ΚΩΣΤΑΣ ΚΟΥΤΣΟΜΥΤΗΣ, ΝΙΚΟΣ ΖΑΠΑΤΙΝΑΣ , ΝΙΚΟΣ ΚΡΗΤΙΚΟΣ, ΣΠΥΡΟΣ ΚΑΠΩΝΗΣ , ΝΙΚΟΣ ΚΟΥΤΕΛΙΔΑΚΗΣ, ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΑΡΒΑΝΙΤΗΣ. ΤΑ ΤΑ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ 10 ΧΡΟΝΙΑ ΕΡΓΑΖΕΤΑΙ ΩΣ ΠΡΩΤΗ ΒΟΗΘΟΣ-ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ ΣΕ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΕΣ ΚΑΙ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ.*



